

Załącznik Nr F.4 do Regulaminu Konkursu

**SZCZEGÓŁOWY ZAKRES OPRACOWANIA PRACY KONKURSOWEJ STANOWIĄCEJ
PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA UDZIELONEGO W TRYBIE ZAMÓWIENIA
Z WOLNEJ RĘKI**

1. Przedmiotem zamówienia, udzielanego Wykonawcy (uczestnika konkursu, który otrzyma I miejsce w konkursie), w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie art. 67 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. 2017, poz. 1579 z późn. zm. - dalej jako ustawa P.z.p.), będzie **opracowanie koncepcji zagospodarowania i wyposażenia wnętrza budynku „Elektrowni”, położonego na działce nr ew. 1685/22 w Ostrowi Mazowieckiej** obejmującej w szczególności:
 - 1) wielobranżowy projekt wykonawczy w zakresie uwzględniającym specyfikę robót budowlanych, usług i dostaw,
 - 2) specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych (na poszczególne branże),
 - 3) przedmiar robót,
 - 4) informację dotyczącą bezpieczeństwa i ochrony zdrowia, w przypadkach gdy jej opracowanie jest wymagane na podstawie odrębnych przepisów,
 - 5) kosztorys inwestorski,
 - 6) wymagane opinie, ekspertyzy, uzgodnienia właściwych organów oraz warunki techniczne wymagane dla przedmiotu umowy,
 - 7) inne opracowania niezbędne do uzyskania rezultatu zamówienia,
2. Przedmiotu zamówienia należy wykonać zgodnie z:
 - 1) koncepcją architektoniczną wybraną w ogłoszonym przez Zamawiającego konkursie na Opracowanie koncepcji zagospodarowania i wyposażenia wnętrza budynku „Elektrowni”, położonego na działce nr ew. 1685/22 w Ostrowi Mazowieckiej z uwzględnieniem zaleceń pokonkursowych Sądu konkursowego,
 - 2) zasadami współczesnej wiedzy technicznej oraz obowiązującymi normami i przepisami prawa, a w szczególności:
 - a) ustawą z dnia 7 lipca 1994r. Prawo budowlane. (tj. Dz. U. z 2017 r. poz. 1332 z późn. zm.),
 - b) rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego. (Dz. U. poz. 462 z późn. zm.),
 - c) ustawą P.z.p.,
 - d) rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (tj. Dz. U. z 2013 r. poz. 1129).
 - e) rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U. Nr 130, poz. 1389).
 - 3) postanowieniami umowy – załącznik nr F.3,

- 4) ustalonym harmonogramem prac,
 - 5) zaleceniami i wskazówkami Zamawiającego,
3. Dokumentacja powinna w szczególności uwzględniać:
- 1) adaptację schematu funkcjonalno – przestrzennego na podstawie istniejącej, zamienniej dokumentacji projektowej dot. Rozbudowy i przebudowy budynku dawnej elektrowni ze zmianą sposobu użytkowania obiektu na cele kulturalne w ramach projektu „KULTURA POD NAPIĘCIEM” wraz z infrastrukturą techniczną,
 - 2) opracowanie projektu aranżacji wnętrz zgodnie z postanowieniami ust. 2 pkt 1 umowy,
 - 3) aranżację rozmieszczenia elementów wyposażenia budynku: rozwinięcia ścian/widoki, rzuty podłogi i sufitu - z uwzględnieniem niezbędnego wyposażenia,
 - 4) projekt (dobór) mebli, okładzin ściennych, posadzek i kolorystyki,
 - 5) wykonanie projektów wzorniczych poszczególnych elementów wyposażenia i aranżacji tj.: wykonanie rysunków szczegółowych i złożeniowych w skali 1:10 (w zależności od wielkości elementu), wykonanie rysunków 2D wszystkich istotnych elementów wraz z ich opisami,
 - 6) określenie dyspozycji oświetleniowych, elektroinstalacyjnych i teleinformatycznych, uwzględniających projekty wykonawcze poszczególnych branż,
 - 7) wykonanie motywów graficznych poszczególnych elementów aranżacji,
 - 8) wskazanie materiałów, urządzeń oraz elementów wykończeniowych i detali wyposażenia wraz z kolorystyką,
 - 9) wykonanie kosztorysu wyposażenia z podziałem na różne kategorie rodzajowe, (np. instalacje, multimedia, meble i prace stolarskie, materiały wykończeniowe, elementy wyposażenia i aranżacji itp.),
 - 10) optymalne rozwiązania funkcjonalno użytkowe, materiałowe oraz wszystkie niezbędne rysunki zestawień, szczegółów i detali wraz z dokładnym opisem i podaniem wszystkich niezbędnych parametrów pozwalających na identyfikację materiału lub urządzenia.
 - 11) zastosowanie materiałów posiadających odpowiednie certyfikaty i dopuszczenia do stosowania w budownictwie. Do wykończenia wnętrz nie należy projektować użycia materiałów łatwo zapalnych, których produkty rozkładu termicznego są toksyczne lub intensywnie dymiące. Na drogach komunikacji ogólnej, służących celom ewakuacji i pozostałych pomieszczeniach należy zaprojektować materiały i wykładziny co najmniej trudno zapalne.
4. Wykonawca zobowiązany będzie wykonać przedmiot Umowy w sposób pozwalający na jego realizację zgodnie z budżetem.
5. Wykonawca zobowiązany będzie wykonać przedmiot Umowy w taki sposób, aby mógł on stanowić opis przedmiotu zamówienia w rozumieniu ustawy P.z.p., prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego. Wykonawca zobowiąże się do:
- 1) opisywania proponowanych produktów, materiałów, urządzeń lub usług z zachowaniem przepisów wynikających z art. 29-31 ustawy P.z.p, a w szczególności bez podawania nazw znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu, który charakteryzuje produkty lub usługi dostarczane przez konkretnego Wykonawcę. Jeżeli nie można opisać przedmiotu zamówienia za pomocą dostatecznie dokładnych określeń, Wykonawca zobowiązany jest do podania co najmniej dwóch producentów produktów, materiałów, urządzeń lub wykonawców

realizujących usługi oraz określenia minimalnych wymagań, dotyczących ich równoważności,

W przypadku zaproponowania w ofertach przetargowych na wykonanie robót budowlanych, produktów, materiałów, urządzeń lub usług "równoważnych", Wykonawca - na etapie badania i oceny ofert- zobowiązuje się do wydania na wniosek Zamawiającego pisemnej opinii dot. spełniania minimalnych wymagań dotyczących ich równoważności,

- 2) udzielenia odpowiedzi na pytania związane z dokumentacją projektową składane w trakcie trwania procedury przetargowej na wykonanie robót budowlanych. Wykonawca będzie udzielał odpowiedzi w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego, nie dłuższym niż 3 dni, a w przypadkach szczególnie złożonych 5 dni - od daty przekazania pytania Wykonawcy.
6. Wykonawca będzie zobowiązany pełnić nadzór autorski nad wykonaną dokumentacją w szczególności w zakresie:
- 1) stwierdzania w toku wykonywania robót budowlanych zgodności realizacji z projektem (czuwania w toku realizacji robót budowlanych nad zgodnością rozwiązań technicznych, materiałowych i użytkowych z dokumentacją projektową),
 - 2) uzgadniania możliwości wprowadzania rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w projekcie, zgłaszanych przez kierownika budowy lub inspektora nadzoru inwestorskiego.
7. Wykonawca będzie dysponować osobą (osobami), które posiadają wiedzę i uprawnienia niezbędne dla sporządzenia na podstawie koncepcji konkursowej kompletnej dokumentacji, materiałów niezbędnych do przygotowania i przeprowadzenia przetargu nieograniczonego oraz pełnienia nadzoru autorskiego w trakcie realizacji.
8. Szczegółowy zakres określony został w istotnych postanowieniach umowy.